

Cinq mois pour départager dix mangas

Nouméa

jeudi 21 Avril 2016 - 18:00

0 commentaire

0 recommandation



Il paraît que les jeunes ne lisent plus. Ceux-là sont le contre-exemple. Près de 80 collégiens et lycéens vont participer au prix MangaSan. Imaginé par les collèges de Rivière-Salée, Portes-de-Fer et Tuband, il réunit les membres des différents clubs manga de sept établissements. Une première rencontre a été organisée hier matin à la médiathèque de Rivière-Salée. « On a commencé par leur présenter le projet en détail, explique Anne Kihm, professeur-documentaliste au collège de Rivière-Salée. Ça leur permet de se rencontrer. » Les dix ouvrages sélectionnés ont ensuite été passés en revue. Soit par des élèves qui en avaient déjà lu certains, soit par des membres de l'association Manga NC.

Le handicap

et la cuisine

Un avant-goût pour leur donner envie de lire toute la sélection. « Je l'ai aimé parce qu'il est vraiment original, raconte Grégory, élève de 3e qui s'est chargé de défendre Assassination classroom. Par contre j'ai moins aimé le fait qu'il n'y ait pas assez d'épisodes. » Comme un goût de trop peu qui entraîne des rires complices de l'assistance. Tous partagent un enthousiasme évident. « J'ai commencé à lire Naruto quand j'étais moi aussi collégienne à Rivière-Salée, se souvient Aline Thupako, une des membres actives de l'association Manga NC. Ce qui est bien avec le manga, c'est que c'est un univers très grand. Ça ouvre l'esprit à des sujets très différents. » La sélection de cette année balaye d'ailleurs des thèmes tels que le handicap, le sport ou la cuisine.

Passer la porte du CDI

Amateur de manga depuis quatre ans, Liam, 13 ans a présenté Food wars !. « Je fais partie du club depuis l'an dernier, mais avec les cours, ce n'est pas toujours facile d'y participer. »

Pour l'équipe encadrante, la création de club et un concours comme celui-ci permettent aussi de créer du lien entre le centre de documentation et les élèves. « Aujourd'hui, il y a une très grosse demande pour ce genre, confirme Anne Kihm. Ils viennent pour un manga, mais quand ils l'ont fini, ils prennent d'autres genres de livres. » Même opération séduction à la médiathèque. « N'oubliez pas que nous avons les suites de ces titres ici, donc si l'un d'eux vous plaît particulièrement vous pouvez continuer votre lecture, insiste Virginie Kieffer, référente du secteur jeunesse de la médiathèque. Pour les emprunter, il suffit de vous inscrire et c'est gratuit. »

Une sélection éclectique

Les élèves de 4e, de 3e et de seconde devront départager les dix titres suivants : The Heroic Legend of Arslan (Arakawa Hiromu), Assassination Classroom (Matsui Yusei), A Silent Voice (Oima Yoshitoki), Chihayafuru (Suetsugu Yuki), Crimson Hero (Takanashi Mitsuba), Food wars (Tsukuda Yauto), Le Sauveteur (Taniguchi Jirao), Nisekoi (Komi Naoshi), Noragami (Adachitoka), Twin Star Exorcist (Sukeno Yoshiaki).